

TABLE RONDE ECO-CONCEPTION

Mercredi 19 octobre de 16h00 à 17h30

SUR INSCRIPTION PREALABLE OBLIGATOIRE à mfriez@idice.fr ou par fax : 04 74 73 45 22

Attention, nombre de places limité

« **TENDANCE DURABLE, DEVELOPPEMENT DESIRABLE** » table ronde événement organisée et animée par Amandine Authier, ingénieur éco-conception et Gilles Gauthier, Responsable R&D, design du Plastic EcoDesign Center,

En présence de **M. Christian LAFAGE**, Directeur Développement Durable du **Groupe Rémy Cointreau**.



RÉMY COINTREAU

Les désirs des consommateurs évoluent...les tendances dans le domaine du luxe aussi.

Quelles synergies développer entre luxe et développement durable pour satisfaire les désirs des consommateurs ? Comment se différencier par une technologie de parachèvement innovante et propre ? Comment mettre en pratique un management responsable et appréhender la résistance des équipes? Au cours d'une présentation particulièrement dynamique proposée par le Plastic Eco Design Center, des experts réputés vous livreront leurs travaux et savoirs.

Avec la participation exceptionnelle de :

Dominique Weizman
consulting
innovation | tendance

Dominique WEIZMAN, Manager DW Consulting démontrera les synergies entre le luxe et le développement durable pour satisfaire les désirs des consommateurs.



Samuel Stremdoerfer, PDG de **Jet Metal Technologies** abordera les ruptures technologiques dans le monde du parachèvement, permettant de métalliser tout type de matériaux par simple pulvérisation, une technologie propre qui contrôle l'intégralité du cycle de vie de ses produits, de leur élaboration à leur retraitement.



M. Frédéric LOSFELD, Manager **DES ENJEUX ET DES HOMMES** expliquera comment mettre en pratique les tendances et visions environnementales dans l'entreprise en faisant un focus sur les objections rencontrées dans les entreprises (échange avec le public) en terme de Développement Durable.



Ces interventions seront proposées sous forme de table ronde animée par Amandine Authier pour la partie développement durable et par Gilles Gauthier pour la partie design.